

Agathe HOFFALT,

a obtenu une médaille d'or de harpe à l'unanimité, et de Musique de Chambre, un premier prix de formation musicale et d'analyse au Conservatoire National de Région de Musique et de Danse de Nancy (1987). Premier prix interrégional au CNR de Reims (1991).

Elle poursuit ses études à la Faculté de Lyon où elle obtient un Master en Musicologie (1994) ; elle se passionne pour le chant choral et reçoit le diplôme DEM au Conservatoire National de Musique de Besançon (1999).

Elle se dirige vers le professorat et obtient le Diplôme d'Etat de Harpe et le concours CNFPT (2003).

Actuellement, Agathe Hoffalt enseigne au Conservatoire Communautaire de Lons-le-Saunier (Jura) et au Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Oyonnax (Ain). Elle joue régulièrement au sein de l'orchestre symphonique de St Claude et de l'Ensemble Vocal et Instrumental de l'Ain, et à titre occasionnel Mâcon, Lyon, Bourg-en-Bresse, Oyonnax et Opéra de Besançon. Elle accompagne diverses chorales dont la maîtrise de Dôle et se produit en Musique de Chambre et soliste en France, Belgique, Suisse et Italie.

Enregistrement : 8 CD.

3 Concerts pour TF1.

Gérard HOFFALT,

a consacré sa vie à l'enseignement et à la Musique... et notamment en tant que conseiller pédagogique en éducation musicale.

Organiste depuis ses 11 ans. Puis 1^{er} Prix d'orgue du Conservatoire de Luxembourg où il étudie également harmonie, contrepoint et fugue, basse continue et improvisation. En 1958, il est organiste à St Gebhard de Konstanz-am-Bodensee (Allemagne). Il est titulaire des Orgues Roethinger de Mt-St-Martin de 1959 à 1979. Muté à l'Inspection Académique de Nancy, il est nommé titulaire des orgues historiques Küttinger de Vézelize le 15 Août 1982 et président des Amis de l'Orgue de Vézelize depuis 2000. Il est également organiste de Château-Salins depuis Noël 2006

Membre de la Sacem, GH a beaucoup harmonisé et composé pour chœurs et instruments.

Il a édité le LIVRE D'ORGUE de Jean-Baptiste NOTRE, organiste de la cathédrale de Toul de 1754 à 1793.

Route des orgues – saison 2012

***L'Association des Amis de l'Orgue de Villacourt (54)
accueille***

Agathe & Gérard HOFFALT



dans un concert

Harpe & Orgue

Dimanche 15 juillet 2012 – 17h00

**Site Internet : www.orguesvillacourt.com
Contact : association@orguesvillacourt.com**

Programme

G.F. HAENDEL (1685-1759)
Allemande - Suite Harpe & Orgue

John THOMAS (1826-1913)
Harpe – L'Adieu du Ménéstrel

Ch.Wolf. DRÜCKENMÜLLER (1687-1741)
Concerto pour Orgue en Sol Maj
Allegro – Andante – Allegro

Ch.Wolf. DRÜCKENMÜLLER
Prélude – Chacone – Adagio en Ré Maj

G.B. PESCEZZI (1704-1766)
Harpe – 2^o Mvt Sonate en do min

Gabriel PIERNE (1863-1937)
Harpe – Impromptu Caprice

G.F. HAENDEL
V^o Concerto pour Orgue en Fa Maj
Larghetto – Allegro - Sicilienne – Allegro
Arrangement Harpe & Orgue

Gaston BELIER (1863-1938)
Orgue – Toccata en ré min

Prochains concerts 2012 des Amis de l'Orgue de Villacourt

Dimanche 30 septembre 16h00 - Poésie et Orgue / Les Mystères du Rosaire. Gérard Hoffalt et Irène Génin-Moine (poétesse)

Vendredi 9 novembre 20h45 – Les Petits chanteurs à la Croix de Bois. (Entrée : 20 €, gratuit pour les moins de 15 ans, accompagnés)